

puvill

LIBROS S.A.

Latin America selection

May - 2020



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

<u>KGF - MEXICO</u>	1
<u>KHQ - LAW. PERU</u>	1
<u>LA - HISTORY OF EDUCATION</u>	1
<u>N - FINE ARTS</u>	1
<u>NA - ARCHITECTURE</u>	2
<u>PQ - ROMANCE LITERATURES</u>	2

MEXICO
KGF 0-9900 > Mexico

La justicia penal : del contexto local al global: una mirada crítica

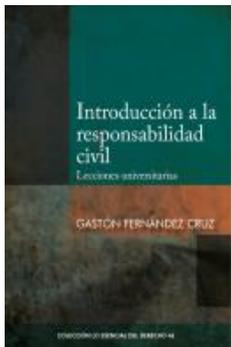


López González, Silvia
Patricia (ed.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2020
(Derecho global)
201 p. 22 cm.
9788413361086
\$ 39.50



LAW. PERU
KHQ 0-9800 > Peru

Introducción a la responsabilidad civil : lecciones universitarias



Fernández Cruz, Gastón
1 ed.
Pontificia Universidad
Católica del Perú, 2020
(Lo esencial del derecho ; 46)
210 p. 20x14 cm.
9786123175306
\$ 42.00

El presente libro contiene un estudio introductorio a la temática de la responsabilidad civil, con especial énfasis en el ámbito extracontractual, pero sin limitarse a este. Su pretensión no es otra que el de ser una herramienta de fácil acceso para alumnos, abogados y operadores jurídicos judiciales para la solución de los problemas vinculados al quehacer diario en esa materia apasionante que es la responsabilidad civil, permitiendo el acceso a los conocimientos fundamentales de este instituto y, en particular, la comprensión de todas las relaciones jurídicas intersubjetivas en la que esté presente el elemento exógeno denominado "daño".

HISTORY OF EDUCATION
LA 5-2396 > History of education

Gabriela Mistral, educadora : Su vocación de servicio a la educación pública chilena



Gorrochotegi Martell, Alfredo
1 ed.
RiL Editores, 2020
180 p. 23x15 cm.
9789560107695
\$ 49.50

Este libro presenta un completo análisis sobre Gabriela Mistral desde el punto de vista educacional. El estudio se centra en la vida de la autora desde 1912 hasta 1922. Son diez años en que la escritora estuvo ligada a la educación como profesora y directora de liceos en diferentes lugares de la geografía chilena. Este estudio aporta nuevas luces a la obra mistraliana, nos hace descubrir a la escritora desde un punto de vista distinto al habitual, y reviste un significado actual para las nuevas generaciones. Manuel Peña Muñoz

FINE ARTS
N 7475-7483 > Art criticism

El fantasma de la sequía y otros textos



Pastor Mellado, Justo
1 ed.
Universidad Diego Portales,
2020
(Pensamiento visual)
224 p.
9789563144482
\$ 46.50

Este libro reúne tres aproximaciones de Justo Pastor Mellado a la obra de Eugenio Dittborn y su fundamental inscripción en la escena artística chilena desde mediados de los años sesenta: "El fantasma de la sequía", cuya primera edición es de 1988, y dos ensayos hasta ahora inéditos. Dittborn instala los antecedentes materiales para una nueva analítica del

pensamiento sobre artes visuales, articulando crítica pictórica y producción editorial-catalogal. Mellado analiza esta escena poniendo atención a los procesos de producción y a la materialidad, abordándolos con criterio forense, donde cada detalle –de la revista Manuscritos, de la obra Dittborn– adquiere un lugar relevante como parte de una política de obra, en que materiales, tipografía, formas de impresión, encuadernación, dobleces en el empaque de las pinturas aeropostales, desgaste de la imagen fotocopiada, producen la representación del cuerpo en las poses críticas (deportistas, delincuentes, sujetos anónimos, perdedores, etc.), denotando los límites de la resistencia humana. Dittborn escribe y se confirma en la doble posición de autor que es a la vez crítico de sus propias condiciones de producción, concibiendo sus catálogos como una materia indismontable de lo catalogado, reforzando la maquinaria visual y poética de una obra que señala las coordenadas del arte chileno contemporáneo.

ARCHITECTURE
NA 2695-2793 > *Architectural design and drawing*

Del orden al caos y viceversa : Modos históricos del proyecto



Fernández, Roberto
1 ed.
Teseo, 2020
(UAI-investigación)
240 p. 20x13 cm.
9789877231953
\$ 50.00

Del orden al caos y viceversa forma parte de la serie de escritos titulada Modos históricos del proyecto. En este primer volumen se analiza el recorrido de un conjunto de modos de proyecto cuyas denominaciones se refieren a momentos históricos, pero con más precisión, a formas alternativas de proyectar que se mantienen y transforman a lo largo del tiempo y que unen, si cabe, registros ontológicos o trascendentes del ejercicio del proyecto (o el proceso de idear, modelar y producir arquitectura como un posible camino para conocerla). Se han

definido así una docena de modos que, a su vez, concitan pares u oposiciones que explican algunas coyunturas esenciales de la historia del proyecto: clásico y barroco, híbrido e ilustrado, utópico y técnico, moderno y vanguardista, natural y artificial, autónomo y heterónimo.

Se abordan aquí los dos primeros pares, en una reflexión que recorre pasajes históricos de las relaciones y diferencias entre voluntad de orden y manifestación de caos, entre razón y expresión, entre orden y método objetivo, por un lado, y manifestaciones subjetivas, por el otro. Esos cuatro conceptos se desarrollan mediante una minuciosa exploración histórica desde el origen de la cultura occidental hasta la modernidad y lo contemporáneo, y en tal caso este es tanto un libro de teoría como de historia del proyecto.

ROMANCE LITERATURES
PQ 6001-8929 > *Spanish literature*

La poesía guineoecuatoriana en español en su contexto colonial y (trans)nacional



Lawo-Sukam, Alain
1 ed.
Cuarto Propio, 2020
(Ensayo.Literatura)
346 p. 21x15 cm.
9789563960457
\$ 44.00

¿Qué sabemos sobre la literatura de Guinea Ecuatorial? Si bien es una región de gran visibilidad económica, dada su posición estratégica en el Golfo de Guinea y la explotación del petróleo y gas, poco se sabe de su producción literaria. Particularmente de la poesía guineoecuatoriana, que es la vitrina de las realidades sociopolíticas, históricas, económicas y culturales del pueblo. Guinea Ecuatorial es el único país de habla española en el continente africano, por lo que su riqueza literaria ha sido marginada tanto en los anales de los estudios hispánicos como africanos. Cuando se habla del mundo hispano, España e Hispanoamérica son las referencias.

La poesía guineoecuatoriana en español en su contexto colonial y (trans)nacional, es el primer

estudio monográfico crítico que aborda este corpus, desde los años sesenta hasta 2016. Su autor no solo ofrece en el presente libro un método de acercamiento y entendimiento de esta producción literaria, sino que también problematiza el tradicional binarismo entre peninsularistas y latinoamericanistas, que ha limitado el reconocimiento y la inclusión de la literatura guineoecuatorial. Este estudio invita a la evolución de los cánones literarios hispanos y africanos a que sean más inclusivos, afianzando así una mayor y más incluyente humanidad.

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>